

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Oct/Nov-2024 (As Per Syllabus Year June-2018)

SANSKRIT: P2 SANSKRIT SAHITYA NO ITIHAS ANE SANSKRIT VYAVHAR SAHSTRI
(ELECTIVE-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ એક વિષય પર સંસ્કૃતમાં ૧૪ (ચૌદ) વાક્યો લખો. (૧૪)
- Que-1 Write 14 sentence in Sanskrit on any one of the following. (14)
- (૧) શિષ્ટાચારઃ।
- (૨) મિત્ર મેલનમ્ ।
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત નાટ્ય સાહિત્યનો ઉદભવ અને વિકાસ વર્ણવો. (૧૪)
- Que-2 Describe the origin and development of Sanskrit drama. (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત ગદ્યકાવ્યમાં બાણભટ્ટનાં પ્રદાનની ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Que-2 Critically explain the contribution of 'बाणभट्ट' to the field of Sanskrit prose kavya. (14)
- પ્રશ્ન-૩ મહાકાવ્યનાં લક્ષણો આપી 'નૈષધચરિતમ્' નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Que-3 Describe characteristics of ab epic poem and evaluate 'नैषधचरितम्' as an epic poem. (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ મહાકાવ્યનાં લક્ષણો આપી કુમારસંભવમનું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Que-3 Describe characteristics of ab epic poem and evaluate 'कुमारसंभवम्' as an epic poem. (14)
- પ્રશ્ન-૪ દશકુમારચરિતમ્ ને આધારે દંડીનું ગદ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Que-4 Evaluate 'दंडी' as a prose writer with reference to 'दशकुमारचरितम्'. (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૪ ઉત્તરરામચરિતમ્ નાટકને આધારે ભવભૂતિનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Que-4 Evaluate Bhavabhuti a dramatist with reference to उत्तररामचरितम्. (14)
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- Que-5 Write short notes on any two of the following. (14)
- (૧) ભાસની મહાભારત આધારીત કૃતિઓ.
 Works of 'ભાસ' on the basis of મહાભારત.
- (૨) મૃચ્છકટિકમ્ ।
- (૩) ભટ્ટનારાયણ ।
- (૪) બાણભટ્ટ ।
